

EXAMEN DE LIBROS

EL TEATRO Y LA HISTORIA

La *Reseña histórica del teatro en México*, de Enrique Olavarría y Ferrari, con prólogo de Salvador Novo, ilustrada y puesta al día, ha sido motivo de la magnífica edición que figura en la Biblioteca Porrúa con el número 21.*

Olavarría y Ferrari nació en Madrid el 13 de julio de 1844. Arribó a México en diciembre de 1865; pronto tuvo oportunidad de introducirse en el ambiente literario, bajo el patrocinio de don Anselmo de la Portilla. En 1867, cuando entró el general Porfirio Díaz a la ciudad de México, colaboró en *El Boletín Republicano*, primer periódico que proclamó la candidatura presidencial del general Díaz, entonces "chinaco" y héroe republicano. Su acción periodística fue infatigable, escribía en *La Idea Progresista*, *La Iberia*, *El Globo*, *El Siglo XIX*, etcétera. Fundó *La Niñez Ilustrada* y dirigió *La Revista Universal* y *El Federalista*.

Incursionó en el campo de la enseñanza; en la novela con *El tálamo y la horca*, *Lágrimas y sonrisas*, entre otras. Marchó a Europa en 1874; en Madrid publicó *El arte literario en México*.

De nuevo en México, entre 1880 y 1883, escribió los *Episodios históricos mexicanos* (18 tomos), publicados con el seudónimo de Eduardo Ramos. Después apareció otra serie, también de 18 volúmenes. Su vocación hacia la historia general determina, a la muerte de Juan de Dios Arias, que se le encomiende la redacción del cuarto tomo de *México a través de los siglos*.

Con estos antecedentes es fácilmente comprensible que su *Reseña histórica del teatro en México*, no se concrete exclusivamente a la materia teatral, sino que en ella encontremos los más variados materiales para distintos aspectos de nuestra vida política, social y económica.

En esta edición se agrega una buena parte de la obra que Olavarría y Ferrari había dejado inédita y se complementa con los datos de los estrenos teatrales de 1911 a 1961. Cinco

* Enrique de OLAVARRÍA Y FERRARI, *Reseña histórica del teatro en México, 1538-1911*. Prólogo de Salvador Novo. 3a. edición ilustrada y puesta al día de 1911 a 1961. México, Editorial Porrúa, 1961. 5 vols.: XXX + 3680 + LXII pp.

volúmenes, en fin, con múltiples grabados, de los que el investigador puede sacar mucha miga.

Daniel MORENO
Universidad de México

VALIOSA INVESTIGACIÓN SOBRE LA POLÍTICA EXTERIOR DEL GENERAL DÍAZ

Llega ya al sexto tomo la *Historia Moderna de México*,* que, dirigida por el Lic. Daniel Cosío Villegas, se empezó a publicar en 1955. El director de esta magna obra es también el autor de los tomos I, II y VI, de los cuales el V y el VI tratan de la política exterior del país.

Toda la obra se ha caracterizado por la enorme investigación realizada, que se ha venido utilizando en cada tomo según su respectiva materia. Enorme, ella sola, fue la correspondiente a la política exterior de México, que requirió, contra lo previsto, no uno sino dos gruesos tomos. En el V se trató de la política exterior de México con Centroamérica —especialmente Guatemala— y de sus inevitables contactos con la de Estados Unidos. Y el VI versa sobre las relaciones directas con los Estados Unidos y con España, Francia e Inglaterra.

Peculiar interés da a estos dos tomos la investigación inmediata hecha en los archivos diplomáticos de los países citados, no explorados aún suficientemente, al menos por mexicanos y bajo el aspecto mexicano, necesario para integrar la visión total de cada asunto, que es más conocido a través de libros extranjeros y bajo el punto de vista extranjero.

Los puntos expuestos en el VI tomo, que ahora reseñamos, son principalmente: para los *Estados Unidos*, el largo problema de las fricciones fronterizas, el reconocimiento del gobierno del general Díaz y las dificultades que éste tuvo con aquéllos a propósito de la revolución magonista y de la maderista, incluyendo las cuestiones secundarias y los episodios interesantes a que dieron lugar. Y para los tres países restantes —España, Francia e Inglaterra—, la reanudación

* Daniel Cosío VILLEGAS, *Historia Moderna de México. El Porfiriato: La vida política exterior*, Segunda Parte. México, Editorial Hermes, 1963. XXXII + 967 pp.