

MANUEL GAMIO: EL INICIO DE LAS INVESTIGACIONES SOBRE LA INMIGRACIÓN MEXICANA A ESTADOS UNIDOS

Fernando Saúl ALANIS ENCISO
El Colegio de San Luis

QUIENES ESTUDIAMOS ALGÚN ASPECTO de la emigración mexicana a Estados Unidos reconocemos a Manuel Gamio (1883-1960) por ser uno de los iniciadores de estas investigaciones.¹ Los trabajos que publicó a principios de la década de los treinta del siglo XX abordan diversos aspectos de la emigración en apego a un estricto método científico y con tal agudeza intelectual que impiden su envejecimiento.² Muchos temas que examinó por primera vez, hoy son objeto de investigaciones con diferentes enfoques teóricos y metodológicos, dígame remesas, origen y destino de los migrantes, repercusiones de la migración en los hijos de migrantes, retos legales que la población migrante presenta para el Estado mexicano, ideas en torno a la nacionalidad, transformaciones en el idioma español, cultura y folklore mexicanos en Estados Unidos, entre otros temas.

Fecha de recepción: 15 de julio de 2002

Fecha de aceptación: 11 de octubre de 2002

¹ Los otros iniciadores de estos estudios son Victor S. Clark, Emory Bogardus y Paul S. Taylor. El primero llevó a cabo una importante investigación a comienzos del siglo XX, y los otros durante las décadas de los veinte y treinta. Véanse CLARK, 1908; BOGARDUS, 1934; TAYLOR, 1934, 1932, vol. 7, núm. 2, 1930 y 1932a, y 1933.

² Véanse GAMIO, 1930, 1930a, y 1931.

Los textos de Gamio son ampliamente conocidos por el gremio de los “migrólogos” y referencia fundamental para aquellos interesados en el análisis de asuntos migratorios, lo cual explica la reproducción en libros y artículos especializados de las ideas más relevantes plasmadas en sus obras. Sin embargo, poco se sabe de la forma en que llegó a interesarse en el tema, el origen de sus proyectos, objetivos, primeras ideas, los patrocinadores de sus investigaciones, así como de los actores y factores que influyeron para que dedicara algunos años de su vida a estudiar la migración. Dicho desconocimiento se debe, en parte, a la falta de documentación en los archivos mexicanos más importantes, y a que se conoce tanto su obra que el proceso de creación de ésta ha sido legado.³

Este artículo tiene como objetivo analizar la manera en que Gamio se inició en el estudio de la emigración mexicana a Estados Unidos y sus primeras ideas en torno a este tema. La propuesta central es que en sus proyectos resumió y condensó los conceptos, inquietudes y métodos empleados en Estados Unidos, durante los años veinte y treinta, para estudiar la inmigración en general. Sobre todo dejó constancia de dos aspectos que preocupaban en el ambiente estadounidense: el impacto cultural y social de la inmigración y los cambios ideológicos y de comportamiento de los inmigrantes al entrar en contacto con la sociedad estadounidense.

Este ensayo se basa en documentos inéditos encontrados en el Archivo Plutarco Elias Calles (APC)⁴ que contienen los proyectos elaborados por Gamio para estudiar la migra-

³ No existe información de los proyectos de Gamio en el Archivo General de la Nación, fondos *Calles/Obregón*, *Abelardo L. Rodríguez*, *Emilio Portes Gil*, *Secretaría General de Gobierno*, *Secretaría de Relaciones Exteriores* y *Departamento del Trabajo*; en el Archivo Histórico de la Secretaría de Relaciones Exteriores; ni en el fondo *Manuel Gamio* de la Biblioteca del Museo Nacional de Antropología. El fondo en el Instituto Interamericano Indigenista no se puede consultar.

⁴ Este archivo forma parte del Fideicomiso Archivos Plutarco Elias Calles y Fernando Torreblanca, situado en la calle de Guadalajara 104, México, D. F., C. P. 06140.

ción, así como en la correspondencia que mantuvo con Manuel Téllez, embajador de México en Washington, y con el general Plutarco Elías Calles (1924-1928), presidente de la República. Por ello este trabajo constituye la primera interpretación del modo en que se gestó y nació una de las investigaciones más importantes y clásicas de la migración mexicana a Estados Unidos.

Cabe señalar que han sido poco estudiados los incidentes y las peripecias que pasaron académicos, mexicanos y estadounidenses, para examinar e investigar el flujo migratorio entre México y Estados Unidos a principios del siglo XX; son escasos los análisis sistemáticos y exhaustivos basados en documentos de primera mano. No obstante, por la vigencia de muchas propuestas y la trascendencia de estos trabajos, es necesario profundizar en el examen de la manera en que se iniciaron y se desarrollaron. De esta forma podremos conocer las razones que las originaron, la metodología que emplearon, así como las problemáticas e inquietudes que han perdurado a lo largo de casi un siglo entre los estudiosos de la migración. De igual manera, este tipo de estudios, tan poco comunes en la historiografía mexicana, contribuye a rescatar una parte importante de la historia de las ciencias sociales en México —a través de las experiencias personales de quienes con sus investigaciones han marcado un parteaguas en el conocimiento— y a entender la evolución que éstas han tenido, así como sus momentos más relevantes.

TRAYECTORIA PROFESIONAL Y ALGUNOS
MOTIVOS QUE LLEVARON A GAMIO A ESTUDIAR
LA EMIGRACIÓN MEXICANA A ESTADOS UNIDOS

Manuel Gamio desarrolló una trayectoria profesional dentro del campo de la antropología que lo llevó a relacionarse con connotados académicos de Estados Unidos. El tema migratorio atrajo su atención de modo un tanto casual; en ello influyeron algunas diferencias con el gabinete del presidente Calles, el ambiente social y político en torno a la in-

migración en Estados Unidos y las recomendaciones que recibió de algunos colegas estadounidenses interesados en estudiar los efectos sociales causados por los inmigrantes en algunas ciudades de ese país.

En 1912, tras recibir el grado de maestro en Antropología en la Universidad de Columbia, regresó a México, donde ocupó la dirección de la Inspección General de Monumentos Arqueológicos. Al mismo tiempo hizo exploraciones en el valle de México, que dieron origen al estudio titulado *La población del Valle de Teotihuacan* (1924), con el cual obtuvo el doctorado en historia en la Universidad de Columbia y el reconocimiento de los antropólogos estadounidenses, que motivó invitaciones a dictar varias conferencias, principalmente en Washington y Nueva York, sobre grupos indígenas de México, el arte, las costumbres, la indumentaria y, principalmente, las características culturales. Así, a principios de la década de los veinte había consolidado su prestigio en Estados Unidos y América Latina; no es gratuito que la reconocida revista *Survey Graphic* lo considerara el antropólogo más importante en Latinoamérica.⁵

Desde sus años de estudiante en Columbia, Gamio se relacionó con importantes antropólogos, entre ellos Franz Boas, quien fue formador de varios destacados antropólogos a principios del siglo XX en Estados Unidos y en Latinoamérica. Asimismo, sostuvieron estrecha correspondencia; y cuando Gamio retornó a México y había algún asunto con ese país, Boas remitía a sus colegas y estudiantes con él.⁶

Gamio fue impulsor de los estudios antropológicos sobre México y Centro América y difusor, al mismo tiempo, de los problemas indígenas y su solución, tareas que lo llevaron a promover la creación de la Dirección de Antropología dentro de la Inspección General de Monumentos Arqueológicos (1917). Posteriormente, el general Calles, al tomar

⁵ GONZÁLEZ GAMIO, 1987, p. 67. *Survey Graphic*, v:2 (mayo 1924), p. 127. Sobre las conferencias que dictó en Estados Unidos, véase GAMIO y VASCONCELOS, 1926.

⁶ Para un análisis más detallado de la relación de Gamio y Boas, véase PEÑA, 1996, pp. 44-62.

posesión de la presidencia de la República el 1° de diciembre de 1924, nombró secretario de Educación Pública a José M. Puig Casauranc y subsecretario a Manuel Gamio, quien para desempeñar el nuevo cargo renunció a la Dirección de Antropología, que ocupó durante siete años. Desde el primer momento surgieron pugnas entre Puig y Gamio, ya que este último hizo denuncia pública de fraudes y otros manejos ilegales de fondos que se venían realizando con motivo de adquisiciones de libros y muebles con recargos sobre los precios normales.⁷

El escándalo se ventiló en la prensa nacional, lo que culminó en la destitución de Gamio debido a que Calles —quien en un principio lo apoyó— consideró que

entre los funcionarios que están al frente de una Secretaría de Estado no debe haber la menor divergencia de criterio para el despacho de los diversos asuntos de las mismas y considerando que usted ha hecho imputaciones infundadas contra el propio secretario del ramo [...]

Ya el presidente había decidido, y Gamio sólo tuvo que presentar su renuncia, no sin publicar una respuesta irónica al Ejecutivo, en la cual mostraba satisfacción por haber renunciado, acto que contribuía a la rectificación de los valores morales y a la dignificación de algunos compañeros suyos que vivían sujetos “por la tradición al grillete oficial”.⁸ Su honestidad y lucha contra la corrupción fueron, paradójicamente, los motivos que lo llevaron a salir del gabinete callista.

Apenas seis meses después de su designación, Gamio dejó la subsecretaría de Educación Pública; temiendo las posibles reacciones desatadas por aquella respuesta al presidente, y por recomendación de varios amigos, se marchó a Estados Unidos. Entre otros lugares, fue a Washington, donde un año antes había tenido una gran acogida con motivo de las conferencias que había dictado. Poco tiempo se mantuvo desocupado; los funcionarios de la Archaeologi-

⁷ GONZÁLEZ GAMIO, 1987, pp. 79-82.

⁸ GAMIO, 1975, pp. XXXVIII-XXXIX y *Excelsior* (8 jun. 1925).

cal Society of Washington, que conocían bien su trabajo, le solicitaron un estudio sobre la relación de las culturas arcaica y maya en Guatemala, lugar a donde se trasladó para llevar a cabo dicho estudio.⁹

Una vez concluida su investigación en Guatemala —con resultados satisfactorios que fueron publicados en *Art and Archaeology*, una de las revistas más prestigiadas en Estados Unidos—, Gamio debió pensar en desarrollar un proyecto de mayor magnitud, de interés tanto en México como en Estados Unidos. Éste tendría, a su vez, que llamar la atención académica para ser financiado por alguna institución estadounidense importante; por esos días probablemente platicó con algunos amigos, con los que se había relacionado durante su estancia en Columbia y México, acerca de algún programa viable que penetrara en Estados Unidos.

Seguramente se dio cuenta de que la emigración mexicana a Estados Unidos era un tema atrayente en varios círculos sociales, políticos y académicos de aquel país. Por aquellos años la comunidad mexicana estaba empezando a ser objeto de estudio de algunos antropólogos que en aquel entonces intentaban explicar los efectos de la inmigración en ciudades como Chicago, hacia donde se empezó a desplazar el flujo migratorio.¹⁰ Asimismo, la inmigración mexicana era un tema de debate en el Congreso estadounidense; diversas corrientes estaban enfrascadas en defender sus posiciones a favor y en contra de establecer una cuota migratoria.

Al mismo tiempo que algunos empresarios demandaban más mano de obra y se pronunciaban en favor de una legislación migratoria flexible, otra corriente, encabezada por John C. Box, diputado demócrata por el estado de Texas, y la Federación Americana del Trabajo (American Federation of Labor, AFL) se pronunciaron por mayor control en

⁹ GONZÁLEZ GAMIO, 1987, pp. 84-86.

¹⁰ Ray Hutchison: "Historiography of Chicago's Mexican Community". Ponencia presentada en Conference on Mapping Latino/Latin American Chicago, The University of Illinois at Chicago, 28-29 de septiembre de 1998. Véanse ARREDONDO, 1999; KERR, 1976; JONES y WILSON, 1931, y TAYLOR, 1932, vol. 7, núm. 2.

el ingreso de extranjeros.¹¹ En este contexto, Gamio debió haber platicado con Robert Redfield (1897-1958), para entonces un abogado insatisfecho con su profesión y que por esos años se interesó en seguir el camino de la antropología apoyado por su esposa Margaret, hija de Robert Park, influyente sociólogo de la escuela de Chicago que ayudó a Redfield a orientar su vida profesional.¹²

La relación entre Redfield y Gamio comenzó en 1923, cuando el primero visitó México y conoció la labor de Gamio en la Inspección General de Monumentos Arqueológicos y, sobre todo, el trabajo de campo que realizaba en el valle de Teotihuacan, el cual despertó el interés de Redfield en la antropología. Por aquellos días entablaron una buena amistad, que retomaron al encontrarse en Estados Unidos. Para entonces Redfield ya conocía la relevancia académica que en algunas universidades estaba teniendo el estudio de la inmigración; de hecho, en el verano de 1924 comenzó sus estudios en el recién creado Departamento de Sociología y Antropología de Chicago, donde en su primer año, como parte de sus prácticas de investigación y de trabajo empírico, con base en la idea de la "ciudad como laboratorio", llevó a cabo más de 40 visitas a la comunidad mexicana en Chicago registrando su experiencia en un diario.¹³ Redfield debió comentarle a Gamio que un proyecto

¹¹ DIVINE, 1957, p. 7; LEVESTEIN, 1968, pp. 206-207, y REISLER, 1976, pp. 203-215.

¹² Robert Park impulsó el programa de investigaciones de campo sobre la vida urbana, que llegó a ser el distintivo de la escuela de sociología de Chicago en los decenios de 1920 y 1930. La influencia de Park fue decisiva para que los sociólogos egresados de Chicago se interesaran en estudiar los tipos de personas que habitaban la ciudad y los procesos ecológicos y sociales que configuraban sus vidas.

¹³ PARK, 1962, p. 145, vol. II. En 1927, después de definir sus intereses académicos, Redfield pasó a formar parte del claustro de la Universidad de Chicago, y en 1928 se doctoró en esa misma institución. Ascendió rápidamente en la jerarquía académica; en 1934 fue nombrado catedrático de antropología y decano de la división de ciencias sociales. En 1930 llevó a cabo una investigación en Yucatán comparando cuatro comunidades: Mérida, la capital; una ciudad de provincia por donde pasaba el ferrocarril; una aldea campesina, y una comunidad tribal de los bosques

sobre el flujo migratorio mexicano en Estados Unidos tendría gran viabilidad y sería atractivo académicamente.

Las fuentes existentes sugieren que Redfield fue quien hizo ver a Gamio que la inmigración era un tema que merecía ser estudiado. Esta afirmación se sustenta aún más si se toma en cuenta que Redfield fue el editor encargado de revisar y publicar los resultados finales de las investigaciones realizadas por Gamio. Además, no sólo tuvo una influencia decisiva sobre el mexicano sino que también orientó y dio algunas sugerencias a Paul S. Taylor (1895-1984), un economista de la Universidad de California en Berkeley. Cuando Taylor comenzó su estudio titulado *Mexican Labor in Chicago and the Calumet Region*, en el verano de 1928 en el área de Chicago y el norte de Indiana, su contacto inicial fue Redfield, quien acababa de graduarse en la Universidad de Chicago.¹⁴

Además de las sugerencias de Redfield y el ambiente estadounidense en torno a la inmigración, Gamio, como padre de familia, debía resolver otros asuntos que involucraban a sus seres queridos. Pensó en realizar un proyecto que le diera más estabilidad económica a su familia y no sólo un proyecto temporal como el que había llevado a cabo en Guatemala.

de Quintana Roo. El trabajo fue publicado en 1934, bajo el título de *Chankom: A Maya Village*; posteriormente también publicó otro trabajo, *The Folk Culture of Yucatan* (1941). Véase STOCKING, 1989, pp. 208-275.

¹⁴ Ray Hutchison: "Historiography of Chicago's Mexican Community". Ponencia presentada en Conference on Mapping Latino/Latin American Chicago. The University of Illinois at Chicago, 28-29 de septiembre de 1998. Por esos años, Taylor formó un grupo integrado por estudiantes de universidades locales, agencias gubernamentales y promotores de vivienda que constituyeron la primera generación que realizó investigaciones y estudios de la comunidad mexicana en Chicago. Entre ellos estaba Robert C. Jones, quien tomaba clases en la Universidad de Chicago con la esperanza de ingresar al programa de doctorado en sociología, y fue contratado por Taylor como asistente de investigación. Anita Edgar Jones, entonces participante en el programa de trabajo social en la Escuela de Servicio Social y Administración (School of Social Service Administration), también se integró al grupo como asistente de investigación para estudiar las condiciones de vida de los trabajadores mexicanos para la Liga Protectora del Inmigrante (Immigrant Protective League). Los materiales reunidos con informes de estudiantes y trabajadores sociales fueron editados por Taylor.

Estudiar la emigración mexicana al norte del río Bravo le ofrecía varias ventajas: estaría en Estados Unidos, donde había sido bien recibido, tenía amigos y prestigio —conquistados por sus investigaciones, que le abrieron las puertas de importantes sociedades científicas (La American Anthropological Association, The National Geographic Society, entre otras)—; además, la permanencia en tierras estadounidenses podría mejorar la situación familiar, pues no tendría que repetir la no grata experiencia de llevar a la familia a un ambiente poco conocido como el que enfrentaron en Guatemala. Asimismo, buscaría que el proyecto cubriera varios años, lo cual significaba un ingreso seguro y la estabilidad necesarios para mantener a su esposa y sus cuatro hijos.

LA ELABORACIÓN DEL PRIMER PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Desde finales de 1925 Gamio trabajó en un proyecto titulado *Panorama preliminar de los antecedentes y condiciones de la población mexicana en Estados Unidos y la formación de un programa para un estudio científico del problema*,¹⁵ en cuyo plan desarrolló algunas ideas generales que fue ampliando en el transcurso del año para ser presentadas de forma definitiva ante un comité académico encargado de valorar su financiamiento. Una propuesta central de dicho proyecto fue que los antecedentes de la migración debían ser estudiados en México y Estados Unidos.

Según Gamio, una investigación sobre migración en México debía analizar, en primer lugar, el origen y el número de los migrantes que partían a Estados Unidos. Para ello debía dar respuesta a varias preguntas: ¿de qué localidades geográficas en México eran las personas que emigraban a Estados Unidos?, ¿cuáles eran las características “económicas y biológicas” de las regiones de procedencia de los

¹⁵ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. El título original es *Preliminary Survey of the Antecedents and Conditions of The Mexican Population in the United States, and the Formation of a Program for a Definite and Scientific Study of the Problem*, s. f.

migrantes?, ¿cuál era el estado de desarrollo de los habitantes de estas regiones?, ¿éste era análogo, superior o inferior a los estados de su civilización durante el periodo colonial o al anterior a la conquista?, y ¿cuál era la proporción de personas que emigraban y cuál su clasificación racial (“blancos, nativos, o mezclados”)?

Asimismo, proponía analizar los factores económicos, sociales, políticos y otros que provocaban la emigración, y si ésta podía ser prevenida mejorando estos factores. Gamio aseguraba que una investigación cuyo eje fuera el estudio del origen, número y causas de la partida de nacionales a Estados Unidos también aportaría información valiosa para conocer los antecedentes y condiciones de vida de la población mexicana que había emigrado a América Central, lo cual permitiría hacer una comparación entre la inmigración a esta región y a Estados Unidos.¹⁶

La idea de Gamio de estudiar la inmigración mexicana a América Central es relevante —y un tema aún por examinar y que él mismo no desarrolló en la versión final de sus trabajos—, entre otras cosas, porque la propuesta de comparar los flujos a Estados Unidos y a Centroamérica devela que en la década de los veinte era elevado el número de mexicanos que partían a Guatemala, donde los mexicanos tenían fama de buenos trabajadores y, por ello, eran solicitados, mientras que la falta de trabajo en el sur de México los expulsaba. A mediados del decenio, las autoridades mexicanas calcularon que 15 000 mexicanos residían en ese país, y 10 000 braceros trabajaban en él temporalmente. Al parecer ésta fue una emigración familiar: los géneros estaban casi equilibrados; en 1925-1927, 59% de los emigrantes eran varones.¹⁷

¹⁶ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Preliminary Survey of the Antecedents and Conditions of the Mexican Population in the United States and the Formation of a Program for a Definite and Scientific Study of the Problem, s. f., s. l.

¹⁷ En 1928, 41% de los emigrantes a Guatemala eran chiapanecos y 11% yucatecos. De Tabasco, Campeche y Veracruz salió la quinta parte

Para llevar a cabo la otra parte de la investigación —en Estados Unidos—, Gamio planteó basarse en fuentes estadounidenses y en un reconocimiento de las localidades en que habitaban los mexicanos. El estudio podría ser realizado con los datos obtenidos de fuentes privadas y oficiales, de Estados Unidos y México, relativos a la población mexicana que había emigrado a ese país. Asimismo, consideraba necesario examinar las condiciones perdurables en los lugares donde residía la población mexicana. Esto proporcionaría conclusiones contundentes y abriría otras líneas de estudio para futuras investigaciones y la oportunidad de incorporar a la discusión a otros investigadores interesados en los mismos problemas.¹⁸

El objetivo central de la investigación que se propuso llevar a cabo Gamio fue determinar “la naturaleza real” de los problemas suscitados por el contacto entre “las razas indoespañola y la anglo-americana”, y los medios que condujeran a relaciones “más armoniosas y mutuamente” exitosas entre las dos razas. Esta inquietud se vinculaba a dos situaciones predominantes por aquellos días; una era el clima antiinmigrante en Estados Unidos, y la otra, la relación entre ese país y Latinoamérica. Finalizada la primera guerra mundial (noviembre de 1918), la ideología racista y el nativismo¹⁹ constituyeron los factores hacia los cuales se orientó la política del gobierno estadounidense tocante a la inmigración en general.

El nativismo, como corriente ideológica masiva, se oponía de modo radical a las minorías de extranjeros que lle-

y de Oaxaca, Guerrero, Michoacán y Jalisco, 22%. Fueron jornaleros 42% del total. GONZÁLEZ NAVARRO, 1993, vol. III, pp. 224-225.

¹⁸ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Preliminary Survey of the Antecedents and Conditions of the Mexican Population in the United States and the Formation of a Program for a Definite and Scientific Study of the Problem, s. f., s. l.

¹⁹ Los defensores del nativismo querían cerciorarse, de manera exagerada, de su propio valor y de su propia cultura, en el sentido del etnocentrismo, rechazando y protestando contra cualquier otra cultura. SCHOECK, 1985, p. 493.

gaban a Estados Unidos; con base en la antipatía cultural y un criterio etnocentrista, pugnaba por la destrucción y exclusión de los “enemigos” del modo de vida americano, con el objetivo de proteger la homogeneidad, considerada un ideal para mantener el *statu quo* de la sociedad.²⁰ Algunos grupos nacionalistas sostenían que la unidad estadounidense era necesaria para la supervivencia nacional, la cual era puesta en peligro por el extranjero al conservar lealtad a la tierra natal. Entonces, la identidad se utilizó como criterio ideológico para excluir, hostigar y segregar al inmigrante.

En cuanto a la relación entre Estados Unidos y el resto de Latinoamérica, también se vivía una situación tensa debido a que este país perseguía una meta; la de asegurarse, como única potencia del hemisferio, de que los países subdesarrollados de la zona, los hermanos pequeños, se portaran “como es debido”, lo que se traducía en “el mantenimiento del estatus que favorece al hermano mayor”.²¹

Durante el tiempo en que Gamio se adentró en el estudio de la migración, la política exterior estadounidense se caracterizó por ser intervencionista, porque las autoridades creían que su seguridad y sus extensos intereses económicos estaban en juego. Cuando llegó Warren G. Harding a la presidencia en 1921, las tropas estadounidenses estaban en Nicaragua respaldando un régimen minoritario, y Estados Unidos gobernaba Santo Domingo y Haití. Cuatro años después, 200 infantes de marina serían enviados a Honduras con el pretexto de que la guerra civil causaría grave deterioro a los intereses económicos estadounidenses en ese país; la crisis terminó con el nombramiento de Vicente Tosta como presidente de Honduras, con la anuencia del representante del presidente Calvin Coolidge (1923-1929). A mediados de la década, Estados Unidos controlaba las políticas financieras de varias naciones latinoamericanas. Por su parte, México continuaba bajo amenaza de una nueva intervención, cuyo origen data de la promulgación de la Constitución de 1917, pues Estados Unidos aún resen-

²⁰ BERNARD, 1950, p. 50.

²¹ MEYER, KRAUZE y REYES, 1977, pp. 7-8.

tía el artículo 27 que determinó que la propiedad del suelo era del Estado. Calles avivó más el resentimiento cuando expresó su intención de impulsar la autonomía nacional y —a finales de 1924— promover la discusión del proyecto de ley petrolera que reglamentaba el artículo constitucional respectivo.²² Otros problemas permanentes entre los dos países se concentraban en la deuda exterior, la reforma agraria y la propiedad del subsuelo (minas y petróleo).

En un contexto antiinmigrante y de tensión en las relaciones de América Latina con Estados Unidos, Gamio consideraba que sus estudios no debían limitarse al campo de la reflexión académica y al aporte de conocimiento científico de un tema que para entonces ya llamaba la atención de ambos gobiernos. Tenía conciencia de que sus investigaciones debían contener elementos prácticos para mejorar las condiciones de la población mexicana, para un acercamiento mayor entre México y Estados Unidos, así como entre este país y América Latina, pues si bien creía que los aspectos científicos eran relevantes, lo era más el hecho de mejorar las condiciones sociales de los grupos estudiados.

El primer escrito era muy general en varios de sus planteamientos; en él se nota el interés del ambiente académico estadounidense en el estudio de la migración, el clima tirante en las relaciones entre Estados Unidos y América Latina, y la atmósfera racista y segregacionista en Norteamérica. Aunque dejaba ver el eje en torno al cual debía girar la investigación sobre la migración mexicana a Estados Unidos —el estudio de las condiciones de los mexicanos en Estados Unidos y en México—, requería más claridad en los objetivos y temas que deseaba estudiar. Es muy probable que Gamio haya discutido este borrador con algunos colegas estadounidenses —entre ellos Redfield—, quienes vieron con buenos ojos esta propuesta, pero también le señalaron la conveniencia de un proyecto más amplio y ambicioso, que no sólo abordara unos cuantos aspectos del problema migratorio, con el fin de ser presentado a un comité científico. Por el título que dio a este proyecto y la

²² MEYER, KRAUZE y REYES, 1977, pp. 11-16.

importancia que le otorgó al publicarlo más tarde separadamente de su obra mayor —*Número, procedencia y distribución geográfica de los inmigrantes mexicanos en los Estados Unidos*. México: Talleres Gráficos Editorial, 1930—, éste debió ser su primer acercamiento al tema.

HACIA UN GRAN PROYECTO

En los últimos meses de 1925, Gamio siguió trabajando intensamente en la elaboración de un proyecto de mayor magnitud —leyendo los textos existentes y platicando con diversos colegas interesados en el tema—, tarea que concluyó a finales de ese año y principios del siguiente. “El programa definitivo”, como lo llamó, estaba formado por cinco apartados subtitulados “Neo-mexicanos”, “Mexicanos emigrantes en sus regiones de procedencia”, “Mexicanos inmigrantes en los Estados Unidos”, “Investigaciones futuras” y un “Resumen”.

En el primer apartado señaló como objetivo central investigar los motivos por los que los “neo-mexicanos” de Texas, Arizona, California y principalmente los de Nuevo México habían conservado las tradiciones, costumbres, hábitos y, en general, la cultura que tenían antes de la anexión de 1848. Gamio entendía por neo-mexicanos a aquellos pobladores de lo que antes de aquel año había sido el norte de México, y que después de esa fecha había pasado a formar parte del territorio estadounidense. Su propósito era dilucidar a qué se debía su aislamiento, retraso económico y cultural, y su poca incorporación a la vida americana, pues había observado que la población mexicana que había quedado del lado estadounidense estaba aislada y poco integrada a la sociedad de ese país.²³

Llama la atención que en un estudio sobre migración, nuestro personaje propusiera, en primer lugar, un examen de la población que no era migrante, sino pobladores ori-

²³ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa Definitivo, s. f., s. l.

ginales de las regiones a donde se dirigían principalmente los migrantes. De entrada, el tema no encajaba en el proyecto, parecía fuera de lugar y con pocas posibilidades de integrarlo a un estudio mayor; por ello, en la versión final del trabajo, pasó a segundo término y sólo hizo una anotación al respecto en un apéndice.²⁴

Al igual que en su primer proyecto, un objetivo de Gamio fue examinar el origen y las causas de la migración. Asimismo, haría algunas sugerencias para que el gobierno mexicano manejara e influyera en el flujo migratorio. Para tal propósito, en el segundo apartado del programa, sugería analizar las condiciones “geográficas y biológicas” de las regiones de procedencia de los inmigrantes (Jalisco, Yucatán, San Luis Potosí, entre otras); asimismo, propuso investigar los motivos que los hacían emigrar y los medios que en México pudieran aplicarse para controlar “convenientemente su emigración hasta donde sea posible hacerlo”. Además, intentaría responder “¿qué aspecto orgánico, económico, cultural y educativo presentaban los mexicanos que habían regresado a México después de su permanencia en Estados Unidos?”²⁵

Un aspecto que llamó la atención de Gamio fue el posible efecto en México del retorno de quienes habían emigrado a Estados Unidos. Al autor de *Forjando Patria* (1916) le interesó constantemente la carga cultural que traían aquellos que volvían al país. Él compartía con varios de sus contemporáneos la idealización de la formación obtenida por el emigrante en Estados Unidos y su posible contribución y repercusiones en el país. Esto explica la exaltación, en la versión final de su trabajo, de las cualidades de los emigrantes y la manifestación en favor de que volvieran porque serían elementos de gran importancia para el desarrollo del país. Creía que contribuirían a la educación del pueblo mexicano e influirían en la cultura, pues conside-

²⁴ Véase GAMIO, 1930, apéndice III, p. 208.

²⁵ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa Definitivo, s. f., s. 1.

raba que los mexicanos habían adquirido gran experiencia en la agricultura y las industrias durante su estancia en Estados Unidos, y que habían aprendido a emplear maquinaria, herramientas modernas, así como adquirido disciplina y buenos hábitos de trabajo. Además, según él, estos hombres habían elevado su nivel cultural, aprendido a templar su carácter y a ahorrar; por lo tanto, el retorno de estas personas, desde su punto de vista, era favorable para México.²⁶

A pesar de tal idealización del migrante, Gamio sugirió que el retorno debía ser en pequeña escala, promoviendo el regreso de un reducido grupo de agricultores, con fondos modestos; es decir, la repatriación sería selectiva y empleando pocos recursos monetarios.²⁷ Otras personas compartían estas ideas; Enrique Santibáñez, cónsul de México en San Antonio, Texas, y Gilberto Loyo, uno de los demógrafos más destacados en la época que intervino en la elaboración de la política de población durante la década de los treinta.²⁸

El tercer apartado, al que le dedica mayor atención y espacio, fue dividido en seis partes que versan sobre la situación y posición socioeconómica de los mexicanos que estaban fuera del país. La primera, trata de la situación geográfica y las condiciones “biológicas” de los emigrantes, de las que propone hacer un estudio general en las regiones americanas donde se concentraban los inmigrantes mexicanos. En la segunda parte, propone el análisis del “medio físico, biológico y económico” (habitación, indumentaria, alimento, enfermedades, natalidad y mortalidad) de los mexicanos en Estados Unidos y, apoyado en la información obtenida, realizar una comparación con los datos resultantes del estudio de las regiones mexicanas de procedencia, para obtener las coincidencias y divergencias en las circunstancias en Estados Unidos y en México.²⁹

²⁶ GAMIO, 1930, p. 236.

²⁷ GAMIO, 1930, pp. 236-241 y GAMIO, 1935, pp. 54-73.

²⁸ SANTIBÁÑEZ, 1930, pp. 123-125 y LOYO, 1931, p. 27 y 1935, pp. xiv, 29-30 y 447.

²⁹ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa Definitivo, s. f., s. l.

En la tercera parte proyectó examinar las situaciones económica y laboral de los mexicanos en Estados Unidos, el grado de su organización en los sectores agrícola e industrial y su condición económica. Asimismo, propuso estudiar los hábitos de ahorro, adquisición de vivienda, muebles, vestido, alimentos, alhajas, y gastos en general; las influencias de “los métodos científicos” y de la maquinaria estadounidense en el obrero mexicano; “la clasificación de aptitudes”, industriales y agrícolas, antes y después de regresar de Estados Unidos, así como los progresos advertidos en el obrero mexicano después de su llegada al país y la influencia de la American Federation of Labor sobre éste.³⁰ Gamio partía de la idea, muy generalizada en varios círculos de la sociedad mexicana, de que la experiencia migratoria provocaba en las personas cambios positivos en educación, vestido, comida, actitudes; él deseaba estudiar esos cambios con el fin de que su retorno a México, en un momento dado, pudiera ser aprovechado en beneficio del desarrollo del país.

A Gamio también le interesaba examinar la organización laboral de los mexicanos en Estados Unidos y los efectos de dicha organización, así como la incorporación y el rechazo al movimiento obrero organizado en aquel país. Para ello sugirió analizar el espíritu de asociación, el mutualismo y la defensa de los mexicanos dentro de las sociedades obreras organizadas por ellos. También propuso dilucidar si efectivamente existían la asociación y el mutualismo y, en tal caso, si éstos producían efectos positivos; asimismo, analizar los motivos por los cuales algunos obreros mexicanos se asociaban a la American Federation of Labor y otros no lo hacían.³¹

El análisis de la participación de los mexicanos en las uniones y organizaciones se relacionaba con el hecho de

³⁰ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa Definitivo, s. f., s. l.

³¹ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa Definitivo, s. f., s. l.

que en la década de los veinte cobraba auge la organización de los descendientes de mexicanos nacidos en Estados Unidos, cuando los centros urbanos que concentraban a esta población en Estados Unidos (Chicago, Los Ángeles, San Antonio, Laredo, entre otros) crecieron en tamaño y en organización de la vida interna social y cultural. En los lugares donde predominó la producción agrícola, como el valle Imperial, también empezaron a cimentar la estabilidad propiciatoria de la solidaridad que condujo a la organización de sociedades mutualistas. La Sociedad Mutualista Benito Juárez se formó en El Centro, California, en 1919, y la Sociedad Mutualista Hidalgo, en Brawley, California, en 1921, que se convirtieron en líderes de La Unión de Trabajadores del Valle Imperial, en 1928; también surgieron la Confederación de Uniones de Campesinos y Obreros Mexicanos y La Orden de Hijos de América—en San Antonio, Texas, 1921—, antecedentes de la League of United Latin American Citizens (LULAC), formada en 1928, en Harlingen, Texas.³²

Asimismo, acorde con el debate migratorio sostenido entonces en Estados Unidos en torno a la aplicación de una cuota a México, Gamio estimó necesario identificar los actores interesados en que se obstaculizase la inmigración y los que no lo estaban, así como los motivos de ambas actitudes.³³

Para él también era importante determinar el grado de mezcla e integración de los mexicanos con otros grupos raciales de Estados Unidos y las nuevas situaciones provocadas por esto en los niños nacidos de esas relaciones. Así, la cuarta parte versa sobre los contactos raciales, con el objetivo de conocer la proporción de mexicanos, de ambos sexos, que se mezclaban con americanos blancos y negros y

³² GÓMEZ-QUIÑÓNEZ y MACIEL, 1991, pp. 176 y 181-191; NELSON CISNEROS, 1975, pp. 453-461; NELSON CISNEROS, 1978, pp. 71-74, y TIRADO, 1970, pp. 56-57.

³³ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa Definitivo, s. f., s. l.

viceversa —teniendo en cuenta que, según él, el número de mujeres inmigrantes era muy reducido—. También promete estudiar las características de esas mezclas: si los hijos eran naturalizados estadounidenses o continuaban siendo mexicanos, y si los padres influían en esta determinación o la dejaban al criterio de los hijos.³⁴ Desde aquellos días, a Gamio le interesó un tema que ahora es objeto de debate: la nacionalidad de los hijos de mexicanos nacidos en Estados Unidos y los retos que esto representaba para los gobiernos mexicano y estadounidense.

Acerca de la observación del número reducido de mujeres emigrantes, cabe señalar que en los resultados finales de su investigación y en documentos inéditos de la época hay matices de esta interpretación. Si bien el número fue menor respecto a la emigración masculina, no era escaso el de mujeres, debido a que existía una tradición migratoria de familias (padre, madre e hijos) que eran contratadas para trabajar en el campo. En ese sentido, habría que apuntar que pocas mujeres partían solas a Estados Unidos, y era considerable el número de las que lo hacían acompañadas.³⁵

También llamaron la atención de Gamio los aspectos culturales de los mexicanos, su preservación y paulatina pérdida al entrar en contacto con la sociedad estadounidense. Asimismo, le interesaron las percepciones que la población nativa anglosajona tenía del mexicano: quería estudiar el porqué de “la repugnancia” en ciertos sectores de la sociedad estadounidense hacia el mexicano, aspecto

³⁴ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa Definitivo, s. f., s. l.

³⁵ Véase AGN, *DT*, c. 1648, exp. 1. Noticia de la salida y entrada de trabajadores mexicanos a la República durante tres trimestres de 1928. El subjefe del Departamento del Ejecutivo Federal al secretario de Industria, Comercio y Trabajo. México, 1928. Los cuadros fueron realizados por Andrés Landa y Piña, jefe de la sección de las estadísticas del departamento. El encargado de la Mesa de Registro de Extranjeros y Movimiento Obrero. Véase también GAMIO, 1931, pp. 159-165. En este trabajo Gamio incluyó entrevistas realizadas a mujeres migrantes.

que abordó en la quinta parte, donde se propuso estudiar el grado de repulsión entre americanos blancos y mexicanos blancos, entre estadounidenses blancos y mexicanos indígenas, para responder si “la repulsión era de los americanos a los mexicanos o de éstos hacia aquellos o bien mutua”, y determinar los motivos —“tradicionales o actuales o ambos”— de tales actitudes, así como si provenían de diferencias raciales, culturales, psíquicas, lingüísticas, económicas, entre otras.³⁶ Estas inquietudes tenían origen en la postura racista hacia los inmigrantes mexicanos que prevalecía en Estados Unidos.

Durante la segunda década del siglo XX los movimientos racistas tomaron gran fuerza en la sociedad estadounidense; uno de éstos fue el Ku Klux Klan,³⁷ que hostilizaba constantemente a los trabajadores mexicanos para que salieran de Estados Unidos. Esta sociedad secreta argumentaba que los mexicanos y otros extranjeros “amenazaban” la “hegemonía racial”.³⁸ Una corriente más la encabezaban los eugenistas, representantes de la élite de ese país. Considerados profesionales de la ciencia “de la raza” y de “las diferencias raciales”, se basaban en las leyes biológicas de la herencia para sostener el supuesto perfeccionamiento de la especie humana, y afirmar la inferioridad genética y biológica de negros y mexicanos. Los eugenistas fueron la vanguardia “intelectual” del racismo, el exclusivismo y la norteamericanización.³⁹

³⁶ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa Definitivo, s. f., s. l.

³⁷ El Ku Klux Klan nació como una asociación secreta con miras político-sociales, contraria a las medidas propuestas por el gobierno de Estados Unidos para restablecer el orden en los estados del sur después de terminada la guerra de Secesión. A finales del siglo XIX, el movimiento se radicalizó y proclamó su odio contra los negros, el catolicismo y minorías de extranjeros.

³⁸ FREIDEL, 1960, p. 228.

³⁹ DIVINE, 1957, p. 10. La eugenesia es definida como una ciencia aplicada que trata de mantener o mejorar el potencial genético de la especie humana. Fue un movimiento fundado por Sir Francis Galton a finales del siglo XIX. El aspecto central de la teoría eugenésica fue la genética, y

El Klan y los eugenistas coincidían en sus argumentos para segregar, hostilizar y expulsar a los mexicanos. Ambos influyeron en la formación de un ambiente contrario al ingreso de extranjeros. El Klan ejerció acción directa contra los mexicanos, ya que tuvo enorme resonancia entre las masas; no así los eugenistas, quienes influyeron en pequeños círculos de la sociedad. El nativismo, que veía en los inmigrantes asiáticos y mexicanos, entre otros, un peligro para su nación, cobró popularidad notoria de 1880-1930. Según los nativistas, era abismal la distancia social entre la cultura blanca estadounidense y la mestiza mexicana. Esto creó el consenso en la comunidad blanca de la inferioridad de los mexicanos, a quienes aun varios antropólogos estadounidenses contemporáneos consideraron un grupo atrasado por sus antecedentes biológicos: mezcla de indios y españoles. Paralelo al nativismo surgió un movimiento llamado populismo étnico, cuyo objetivo fue realizar investigaciones sobre las condiciones de los inmigrantes con base en un criterio racial y étnico, pues el asunto era de interés nacional.⁴⁰ Fue en un clima social contra la inmigración donde crecía el interés científico por estudiar las minorías, y en el cual Gamio preparó su proyecto, de ahí su gran interés en el tema.

En el mismo apartado propuso examinar "los contactos sociales, culturales y psíquicos", para responder si entre los migrantes mexicanos persistían las ideas de arte, moral, religión, patria, nacionalidad, o bien éstas se mezclaban con las ideas estadounidenses. También quería aclarar si los inmigrantes mexicanos vivían aislados o se agrupaban en barrios. Un aspecto central del proyecto de Gamio fue el estudio de la manera en que los migrantes se iban integrando cultural y socialmente a Estados Unidos, así como las diversas actividades deportivas, culturales e intelectuales que realizaban en ese país. Para ello averiguaría la frecuencia

todas sus aplicaciones debían basarse en la demografía, la medicina, la psicología y la sociología.

⁴⁰ ROBINSON, 1963, pp. 135-151; BERNSTEIN, 1968, p. 140, y CORWIN, 1978, p. 334.

con que los inmigrantes mexicanos acudían a los centros de distracción estadounidenses, como cines, bares, y si practicaban beisbol, futbol u otros deportes de moda en ese país.⁴¹

En relación con el grado de educación de los inmigrantes, Gamio pretendía estudiar si conservaban el mismo grado de instrucción o aprendían a leer y a escribir durante su permanencia en Estados Unidos; si había regiones en que no se les permitía ir a las escuelas de estadounidenses, y si había escuelas mexicanas particulares. Respecto al desarrollo intelectual de la población migrante, atendió un elemento que había tenido enorme auge durante la revolución mexicana: la prensa de los inmigrantes mexicanos y sus características. Asimismo, observaría el tipo de libros (educativos, literarios y científicos) que compraban, y cuáles eran ofrecidos en las librerías donde hacían sus compras.⁴²

Para terminar el tercer apartado del proyecto, Gamio sugería estudiar la manera en que el idioma español sufría transformaciones al entrar en contacto con otra cultura y la forma en que surgían nuevas manifestaciones léxicas por incorporación de vocablos de los migrantes en Estados Unidos. Para ello propuso examinar los “contactos lingüísticos”, es decir, las características del idioma español en las regiones estadounidenses donde había inmigrantes; la incorporación al español de palabras en inglés y la de palabras en español al inglés hablado por los inmigrantes, así como las canciones mexicanas en que se habían incorporado temas de ese país. En general, deseaba estudiar el modo en que aspectos de la cultura mexicana se habían trasplantado a Estados Unidos.⁴³

⁴¹ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa Definitivo, s. f., s. l.

⁴² APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa Definitivo, s. f., s. l. Para un análisis más amplio al respecto véase Ross, 1965, pp. 347-381.

⁴³ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa definitivo, s. f.

En el cuarto apartado del proyecto, titulado "Investigaciones futuras", señaló que su programa serviría para que otros científicos sociales de Estados Unidos y México estudiaran "más profundamente" los diversos aspectos de la migración de acuerdo con las puntualizaciones señaladas en el proyecto.⁴⁴ Para Gamio, realizar este plan representaba una aportación al conocimiento de la migración, la cual debía ser estudiada en sus diversas manifestaciones culturales, sociales, económicas y políticas por especialistas mexicanos y estadounidenses. Habrían de pasar varias décadas para que su deseo se hiciera realidad; no sería, sino hasta los setenta y, sobre todo, los ochenta del siglo XX cuando cobrarían auge los estudios de la inmigración, con numerosos enfoques, tanto en México como en Estados Unidos.

En el último apartado, Gamio señaló que el objetivo de su investigación era "deducir los medios prácticos y verdaderamente eficaces" para el desarrollo del inmigrante en mejores condiciones y, al mismo tiempo, para que el empleador estadounidense obtuviera un trabajo más eficiente. Señalaba que la investigación se realizaría en un lapso de dos a tres años, después del cual los gobiernos mexicano y estadounidense, los representantes de los inmigrantes mexicanos y de los empleadores en Estados Unidos podrían regular de "un modo favorable" el problema de la inmigración mexicana.⁴⁵

Para Gamio el conocimiento de los diversos aspectos de la migración permitiría beneficios para las partes directamente involucradas en el flujo migratorio: mano de obra mexicana y empleadores estadounidenses. Asimismo, dejaba señalado un propósito perseguido durante varias décadas por el gobierno mexicano: la protección de sus nacionales asegurando las mejores condiciones laborales, al recono-

⁴⁴ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa definitivo, s. f.

⁴⁵ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Programa definitivo, s. f.

cer, no oficialmente, que no los podía retener en la patria ni ofrecerles lo que obtenían en Estados Unidos: trabajo. Al mismo tiempo, los empleadores estadounidenses se verían beneficiados al contar con mano de obra segura y eficiente. Además, devela que la migración debía ser tratada de manera bilateral, con el fin de que hubiera mejor entendimiento de la problemática entre los actores de ambos países.

Gamio empezó a identificar varios aspectos particulares de la inmigración mexicana a Estados Unidos. Sugería entender la relación en términos de las necesidades de mano de obra en ese país y del reclutamiento en ciertos lugares de la República. Frente a la visión estereotipada que tenían algunos grupos en Estados Unidos de que la migración mexicana tenía un efecto negativo en la sociedad y en la economía estadounidenses, propuso demostrar que la utilización de esta mano de obra tenía una función positiva, pues por sus características —principalmente barata— bajaba los costos de producción en varios sectores.

Reconoció que la migración no respondía simplemente a factores de expulsión generados en México, sino a procesos de integración de la economía de Estados Unidos y México. La inmigración era resultado de un proceso de demanda de brazos que iniciaba en Estados Unidos; no se trataba de un fenómeno derivado simplemente del subdesarrollo mexicano, sino que obedecía a una función de beneficio económico para Estados Unidos.

LAS CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL PROYECTO

El proyecto que Gamio elaboró tenía tres rasgos que deben ser analizados para comprender la relevancia de sus propuestas, así como los alcances y límites de su trabajo. En primer lugar, el plan era sumamente ambicioso, si se toma en cuenta la cantidad de temas de diversa índole que se propuso abordar: culturales, sociales, económicos, internacionales, entre otros. A pesar de la amplitud de la empresa, en la versión final del trabajo dejó sin desarrollar muy pocos

asuntos de los programados —uno, ya mencionado en líneas anteriores, la población mexicana que había permanecido en Estados Unidos después de 1848—. ⁴⁶ En general, se embarcó en un proyecto que implicó enorme investigación y esfuerzo, con el objetivo de analizar el efecto de la migración mexicana en Estados Unidos y sus consecuencias culturales, económicas y sociales para los inmigrantes.

En segundo lugar, el proyecto se basó en la metodología usada en las investigaciones multidisciplinarias de la Escuela de Sociología Urbana de Chicago, que había recibido fuerte influencia del estudio de William Thomas y Znaniecki titulado *The Polish Peasant in Europe and America*, y de Robert Park. ⁴⁷ El trabajo de Thomas y Znaniecki fue pionero en el examen de los problemas sociales provocados por los inmigrantes, con base en la relación entre individuos y el

⁴⁶ Los temas desarrollados en la versión final del trabajo fueron: estimación cuantitativa de la inmigración mexicana a Estados Unidos; origen de la migración en México y su distribución en Estados Unidos; las relaciones interraciales; los antecedentes culturales y sus contactos; la mentalidad del inmigrante, sus canciones, las actitudes e instituciones del inmigrante, la comida, ropa y vivienda; sugerencias para el control de la migración, aspectos lingüísticos, del folklore y las organizaciones, clubes, uniones de mexicanos en Estados Unidos. Otros temas que originalmente no había contemplado fueron incluidos, entre ellos, la religión, la movilidad social, la reflexión sobre la inmigración y la revolución, comentarios sobre la política de inmigración, una lista de objetos traídos por los inmigrantes que volvían al país, un breve análisis del ingreso legal e ilegal de mexicanos en Estados Unidos y un examen del fracaso de los intentos de repatriación y sugerencias para evitar nuevos fracasos. Véase GAMIO, 1930.

⁴⁷ THOMAS y ZNANIECKI, 1918-1920. Ésta es una de las obras fundamentales de la Escuela de Chicago; fue el inicio de una mirada sobre el inmigrante que, en vista de la asimilación de la ciudad a un sistema vivo basado en el intercambio y la cooperación entre "las unidades copresentes", lo configuraba como demográfica y funcionalmente indispensable para la viabilidad, la renovación y la continuidad de toda sociedad urbano-industrial. Es por ello que una ciudad puede ser pensada como un mecanismo cuyo mantenimiento fundamental son estos inmigrantes que atrae en masa. Por esto en la ciudad nadie debería ser considerado un intruso, básicamente porque no hay nadie que no lo sea. Todos son inmigrantes, o hijos, o nietos de inmigrantes, todos vinieron de fuera en algún momento.

contexto social. Asimismo, el método empleado por Gamio tenía que ver con las ideas desarrolladas por Park sobre el ciclo de las relaciones raciales; dicho método consistía en realizar y analizar varias entrevistas personales y observaciones hechas en las colonias de inmigrantes partiendo de la idea de que éstos recibían determinada influencia del medio. De igual manera, Gamio utilizó el enfoque biográfico propuesto por su maestro Boas como la mejor manera de comprender la dinámica cultural y la aculturación.⁴⁸

El uso de documentos personales e historias de vida fue un método que sirvió de modelo para muchos estudios, entre otros los de Robert Redfield y Anita Jones;⁴⁹ consistía en realizar visitas a los empleadores con el fin de preguntarles acerca de las cualidades de los trabajadores mexicanos; a directores de bancos para saber el porcentaje de pagarés de los trabajadores mexicanos, y a los empleados postales para conocer cuántas personas enviaban dinero (*money orders*) a México. Buena parte de la tarea de Gamio se centró en el análisis de envíos de dinero (origen y destino), y otra en las historias de vida de los inmigrantes mexicanos.⁵⁰ Cada una de estas partes dio origen a un producto; referente a las remesas, *Número, procedencia y distribución geográfica de los inmigrantes mexicanos en los Estados Unidos. México*. México: Talleres Gráficos Editoriales y Diario Oficial, S. A., 1930, y a las historias de vida: *The Mexican Immigrant: His Life Story*. Chicago: University of Chicago Press, 1931.

En tercer lugar, el proyecto formó parte de una corriente de investigaciones cuyo objetivo era estudiar los aspectos raciales y étnicos de los inmigrantes en Estados Unidos; es decir, respondió principalmente al clima académico en ese país. Cuando Gamio decidió estudiar la inmigración me-

⁴⁸ PEÑA, 1996, p. 63.

⁴⁹ Véase nota 14.

⁵⁰ Ray Hutchison: "Historiography of Chicago's Mexican Community". Ponencia presentada en Conference on Mapping Latino/Latin American Chicago. The University of Illinois at Chicago, 28-29 septiembre, 1998. Mucho del material que Gamio usó para este trabajo fue proporcionado por Robert C. Jones, quien lo llevó a la recopilación de historias de vida de inmigrantes mexicanos en Chicago.

xicana a Estados Unidos comenzaba el auge del análisis de las comunidades inmigrantes en ese país impulsado por la escuela de Sociología Urbana de Chicago como respuesta al rápido crecimiento de grupos asiáticos e hispanos, que después de la primera guerra mundial llegaron a conformar la cuarta parte de la población de esa ciudad.⁵¹ Las ideas de Gamio y las propuestas metodológicas fueron tomadas de sus colegas estadounidenses; en resumen, era un proyecto planteado y elaborado casi totalmente desde un punto de vista estadounidense.

LA APROBACIÓN DEL PROYECTO Y EL GOBIERNO MEXICANO

En los primeros meses de 1926, el proyecto definitivo fue presentado al Comité de Investigaciones en Ciencias Sociales y Aspectos Científicos de la Migración Humana (Social Science Research Council on Scientific Aspects of Human Migration) para ser dictaminado con el fin de recibir financiamiento para su realización. El 9 de abril, Edith Abbott, presidenta del Comité, auspiciado con fondos de la Fundación Spelman Rockefeller (Spelman Rockefeller Foundation), después de analizar el programa, le comunicó a Gamio que el comité había aprobado un financiamiento de 13 000 dólares —3 000 menos de lo solicitado en la propuesta original, cantidad que se destinaría a Robert Redfield para una investigación en México— para su estudio sobre “los antecedentes y condiciones de los Mexicanos en Estados Unidos”, ya que había especial interés en que “esta importante investigación” llegara a su consumación.⁵² A partir

⁵¹ Ray Hutchison: “Historiography of Chicago's Mexican Community”. Ponencia presentada en Conference on Mapping Latino/Latin American Chicago. The University of Illinois at Chicago, 28-29 septiembre, 1998.

⁵² Para realizar el proyecto, Gamio solicitó originalmente al Comité de Investigaciones en Ciencias Sociales 16 000 dólares, que serían utilizados principalmente para cubrir su salario (6 000), así como financiar seis meses de investigación en Estados Unidos (6 950) y otros seis en México (3 050). APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Docu-

de entonces, el Comité comisionó a Gamio para hacer un “programa analítico” sobre las condiciones de los inmigrantes mexicanos en Estados Unidos.⁵³

El plan aprobado contemplaba financiar seis meses de estudio en México y seis en Estados Unidos.⁵⁴ Gamio, como director del proyecto, recibiría un salario, por los 12 meses, de 6 000 dólares; 2 550 dólares se destinarían a la investigación en México, y 4 450 al estudio en Estados Unidos.⁵⁵ La suma obtenida no era nada despreciable; significaba un logro importante para un hombre que en México — pese a que su situación económica nunca fue mala— había tenido que remar contra corriente para financiar sus investigaciones.

mentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Itinerario general de viaje, s. f., s. l. Los 3 000 dólares que el Comité decidió no otorgar a Gamio fueron empleados para que el Dr. Redfield hiciera “un estudio de un pueblo mexicano en relación con el de Gamio”. Al parecer, este estudio correspondió a las investigaciones de campo que en 1926 realizó en Tepoztlán —una comunidad campesina—, cuyos resultados fueron publicados en 1930. Véase REDFIELD, 1930. APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Edith Abbott (presidenta del Comité sobre Aspectos Científicos de Migración Humana, Consejo Nacional de Investigaciones Sociales Científicas) a Manuel Gamio. University of Chicago, Chicago, Illinois, 9 de abril de 1926.

⁵³ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Proposed Budget for a Preliminary Survey of The Conditions of The Mexican Population (Alien) Residing in the United States, s. f., s. l.

⁵⁴ El itinerario que Gamio propuso en México fue: Sonora, Chihuahua, Nuevo León, Coahuila y Tamaulipas. Sinaloa, Colima, Jalisco, Michoacán, San Luis Potosí, Guanajuato, Querétaro, capital del país, Yucatán, Campeche, Tabasco y Veracruz y algunas zonas industriales. En Estados Unidos se visitarían Illinois, Michigan, Nueva York, Washington, Kansas, Texas, Nuevo México, Arizona y California. APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Documentos de Manuel Gamio. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Itinerario general de viaje, s. f., s. l.

⁵⁵ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Budget for a preliminary Survey of the Conditions of the Mexican Population (Alien) Residing in the United States, s. f., s. l.

Cuando trabajaba en Teotihuacan tuvo problemas económicos, pues con frecuencia le suspendían los fondos; llegó a hipotecar una casa para pagar los sueldos y continuar los trabajos. En la Dirección de Antropología en ocasiones tuvo que suspender funciones por falta de fondos.⁵⁶ Ningún proyecto previo realizado por Gamio había obtenido un apoyo económico tan alto, por lo que, a pesar de ser menor a lo solicitado, lo consideró suficiente para realizar un trabajo agudo y profesional con el fin de cumplir las expectativas que generaba su plan. Las condiciones económicas favorables estaban dadas, sólo faltaba aplicar el talento intelectual, aspecto en el que no tendría problema alguno.

Desde un principio, los representantes del Comité de Investigaciones en Ciencias Sociales consideraron que la suma otorgada no alcanzaría para llevar a cabo la investigación, por el “número de mexicanos que había que estudiar y las regiones geográficas que deberán visitarse”. Por lo tanto, le sugirieron a Gamio gestionar ante el gobierno de México una contribución de 1 000 pesos mensuales durante los doce meses del estudio, con lo cual no tendría que poner parte de su sueldo para cubrir el presupuesto.⁵⁷

Gamio, dispuesto a realizar el proyecto aun sin el apoyo económico del gobierno mexicano —y todavía resentido con el presidente Calles por cesarlo de la Subsecretaría de Educación, lo cual lo llevó momentáneamente al exilio—, primero le escribió a su amigo Manuel Téllez, embajador de México en Washington, para ponderar la posibilidad de la contribución. Le pidió que le dijera si consideraba imposible que el gobierno prestara “un apoyo parcial” a la realización del proyecto para no enviar la solicitud a otras instancias oficiales en México, ya que estaba dispuesto a gastar parte de su sueldo para completar el presupuesto en caso de que el gobierno mexicano decidiera no otorgarle

⁵⁶ GONZÁLEZ GAMIO, 1987, pp. 54-55.

⁵⁷ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Estudio de la inmigración mexicana en los Estados Unidos y sus antecedentes. Memorandum, s. f., s. p. p.

el financiamiento, pues “no era sólo una cuestión de honorarios, sino también de amor propio”.⁵⁸

Gamio presentó la petición principalmente por sugerencia del Comité de Investigaciones en Ciencias Sociales, pero no porque estuviera interesado en que el gobierno callista interviniera. Después de trabajar en la elaboración de su proyecto no parecía justo que el gobierno mexicano, sin ningún mérito, se sentara a la mesa para consumir los platos que él había preparado gracias a su talento, relaciones y esfuerzo.

Manuel Téllez, consciente de la trascendencia del proyecto, esperó el momento oportuno (finales de 1927) para sugerirle al presidente Calles la conveniencia de apoyar el estudio de Gamio. Entre aquella consulta que Gamio hizo a Téllez para ponderar la posibilidad de financiamiento y la respuesta oficial pasó casi un año. Esto no se debió al desinterés de Calles, sino a que tuvo que atender graves problemas internos: la crisis económica coincidente con la política. Entre julio y agosto de 1926, el general Álvaro Obregón (1920-1924) hizo público su retorno a la palestra política con el propósito de repetir los pasos de Porfirio Díaz (1877-1911) y de relegar a Calles. A ello se sumaron factores sumamente explosivos: la suspensión de cultos y el comienzo del movimiento cristero; las relaciones con Estados Unidos no podían ser más tirantes con la amenaza de intervención; la plata y el petróleo, dos fuentes de la riqueza nacional, se depreciaron.⁵⁹

En un respiro que tuvo Calles se mostró interesado en el estudio de Gamio, debido a varios factores, entre los que estaba el impacto económico, demográfico y social en México de la emigración de nacionales a Estados Unidos. En relación con el dinero enviado por los mexicanos, por aquellos años ya existía conciencia de su importancia por el volumen. Según un cálculo, de 1920-1928 “las cantidades de dinero que en conjunto” habían girado los paisanos suma-

⁵⁸ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Manuel Gamio a Manuel Téllez (embajador de México en Washington), s. f., s. l.

⁵⁹ MEYER, KRAUZE y REYES, 1977, p. 27.

ban 98 127 685 pesos.⁶⁰ Asimismo, en una ocasión los cónsules enviaron un informe al presidente Calles, en el que afirmaban que la cifra de lo robado a los migrantes que volvían a México ascendía a 4 000 000 de dólares,⁶¹ cantidad que pudo ser exagerada; sin embargo, esto mostraba, por un lado, la gran cantidad de dinero que ingresaba al país gracias a aquellos que volvían y, por otro, el maltrato y las dificultades a que eran sometidos desde entonces. Además, había una gran corriente migratoria a Estados Unidos motivada, en gran parte, por la violencia en México por razones religiosas y políticas. La rebelión cristera fue el movimiento bélico más conocido en ese periodo; se desarrolló de 1926-1929, principalmente en estados del centro del país, como Jalisco, Michoacán, Durango, Guerrero, Colima, Nayarit y Zacatecas.⁶²

Campesinos, peones, pequeños propietarios y un buen número de ejidatarios, así como perseguidos políticos, se vieron obligados a emigrar; se calcula que anualmente 100 000 mexicanos cruzaban de manera ilegal hacia Estados Unidos, a los que se deben sumar los que fueron inscritos en los libros de las oficinas de inmigración. La Dirección General de Estadística registró la salida de 331 602 mexicanos entre 1925-1934.⁶³

Además de las repercusiones sociales y económicas de la emigración en México y el enorme flujo migratorio en la segunda mitad de la década, otros sucesos debieron cruzarse en el interior del gobierno mexicano para que éste decidiera apoyar el proyecto de Gamio. Uno de ellos fue la intervención directa de Manuel Téllez, quien debió manifestarse por el respaldo del plan, ya que se fomentarían acercamientos con algunos sectores radicales de Estados Unidos que se pronunciaban por una política enérgica

⁶⁰ GAMIO, 1930a, pp. 16-17, anexo XII. En ese entonces la paridad monetaria era de un dólar por dos pesos.

⁶¹ AGN, O/C, c. 59, exp. 121-R-E-3. J. W. Kelly a Plutarco Elías Calles. El Paso, Texas, 30 de enero de 1925.

⁶² CARDOSO, 1980, pp. 85-87 y MEYER, 1994.

⁶³ *El Nacional* (24 ene. 1936). GAMIO, 1930a, tabla III.

contra México, y sobre todo evitaría la implantación de una cuota migratoria a México.

A mediados de 1927, tanto Téllez como Gamio consideraban que esta investigación podría ayudar a disminuir la presión de los grupos interesados en el establecimiento de restricciones cuantitativas a la migración mexicana (no más de 2000); se referían principalmente a las propuestas del diputado Box y el apoyo que éste recibía de la AFL. Además, temían las posibles consecuencias de la aplicación estricta de las leyes migratorias. Gamio pensaba que, en caso de verificarse la imposición migratoria, regresarían a México entre 150 000 y 200 000 inmigrantes, lo que podría afectar "intensamente la situación económica y hasta política del país".⁶⁴ En pocas palabras, apoyar la investigación de Gamio podría servir de dique a las intenciones estadounidenses de controlar y limitar el flujo migratorio mexicano —lo cual, finalmente, no sucedió por la presión de los grandes empresarios que demandaban mano de obra barata y porque el ciclo de la economía mundial (la Gran Depresión, 1929-1934) llevaría a la expulsión de miles de extranjeros—. Ante esta expectativa, en noviembre de ese año, el gobierno mexicano decidió colaborar con el Comité de Investigaciones en Ciencias Sociales para financiar las investigaciones a cargo de Gamio. Para ello se destinaron 500 pesos mensuales, cantidad entregada durante unos cuantos meses —siete, hasta junio de 1928— debido a los límites financieros del gobierno.⁶⁵

La valoración que el gobierno hizo sobre la posible influencia de Gamio en ciertos círculos estadounidenses contra las restricciones migratorias fue fundamental para apoyar el proyecto. Asimismo, las actividades de Gamio y su posición hacia el presidente Calles debieron jugar a su favor. Probablemente, Téllez informó a su gobierno que, a pesar de que Gamio estaba alejado del gobierno callista, no

⁶⁴ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Manuel Gamio a Plutarco Elías Calles. México, D. F. 11 de junio de 1927.

⁶⁵ GAMIO, 1930, p. viii.

se había convertido en un enemigo que lo atacara públicamente; es decir, no era un exiliado político peligroso, pues la mayor parte del tiempo la dedicaba al trabajo intelectual. En tales condiciones, no es difícil suponer que su gestión fuera vista positivamente.

Gamio trabajó intensamente en su proyecto, pues éste fue realizado en un periodo relativamente breve (cuatro años, de principios de 1926-1929), y desde muy temprano empezó a presentar resultados importantes. A finales de 1926, Lawrence K. Frouth, funcionario de la Laura Spelman Rockefeller, le solicitó “un breve esbozo de la población mexicana en Estados Unidos con el fin de emplearlo en un estudio preliminar”. La idea era aportar información para llevar a cabo “un ataque concertado” de los diversos problemas desprendidos de la inmigración de mexicanos a Estados Unidos.⁶⁶ Gamio debió presentar este esbozo a principios de 1927, poco después, a mediados de junio, aseguraba que los resultados de su investigación mostraban que las estadísticas de inmigración de Estados Unidos no coincidían con la realidad, pues el número de inmigrantes era “mucho menor” al señalado.⁶⁷ Los documentos consultados no proporcionan sus estimaciones, pero sí sugieren que su investigación estaba dando resultados novedosos que llevarían a una interpretación diferente de las consecuencias de la inmigración mexicana en Estados Unidos.

En septiembre de 1927, el Comité de Investigaciones en Ciencias Sociales organizó un evento en Darmouth College, Hanover, New Hampshire, donde Gamio presentó un informe preliminar de su investigación (*Preliminary Report on Mexican Immigration in the United States*), en el cual desarrolló casi todos los temas que había propuesto en su proyec-

⁶⁶ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Carta de Lawrence K. Frouth (funcionario de la Laura Spelman Rockefeller Memorial) a Manuel Gamio. Nueva York, 4 de diciembre de 1926.

⁶⁷ APC, gaveta 33, exp. 38, leg. 1/6, inventario 2210. Manuel Gamio a Plutarco Elias Calles. México, D. F., 11 de junio de 1927. Para un análisis detallado de las diferencias que Gamio encontró entre las cifras estadounidenses y mexicanas, véase GAMIO, 1930a, pp. 8-9.

to original.⁶⁸ Acerca de esta presentación, Robert Redfield escribió un artículo en que resaltó los aspectos más relevantes del plan; entre otros, el tipo de fuentes usadas para estudiar el origen y destino de los inmigrantes: los registros de las oficinas postales; las recomendaciones de Gamio para controlar el flujo migratorio de trabajadores permitiendo a los empleadores estadounidenses el ingreso temporal de mano de obra mexicana que, después de ser empleada, sería transportada de regreso a México; la instalación de oficinas gubernamentales y de empleo estadounidenses en la frontera para dirigir el flujo de inmigrantes temporales; la eliminación de las restricciones migratorias (prueba de alfabetismo y pago por ingreso, ocho dólares, y la visa consular) a cambio de pases temporales de trabajo, los cuales sólo debían autorizar al trabajador una corta estancia en Estados Unidos.⁶⁹

Las ideas que Gamio presentó de cómo controlar la inmigración estaban basadas en las necesidades de México y en los intereses de Estados Unidos. Asimismo, apeló por promover un plan de repatriación de inmigrantes mexicanos y de quienes se habían establecido por algún tiempo en Estados Unidos, para lo cual proponía su instalación en tierras públicas en México. En resumen, las sugerencias de Gamio iban por dos caminos: por un lado, contribuir a controlar la inmigración mexicana sin afectar intereses estadounidenses y, por otro, retener a los mexicanos en su país, promover el regreso de los que estaban fuera y permitir la

⁶⁸ Una copia de este informe se encuentra en la Biblioteca de El Colegio de México. Véase Manuel Gamio: *Preliminary Report on Mexican Immigration in the United States*, s. p. p. (325.2.72/G192p.) Contiene los siguientes temas: estimación cuantitativa de la migración mexicana en Estados Unidos; origen de la migración y distribución en Estados Unidos; generalidades del aspecto económico; el factor étnico y el contacto racial; contactos de civilización; educación, religión y folklore, carácter ético y moral; aspectos artísticos del inmigrante; comida, ropa y vivienda; contactos lingüísticos; nacionalismo, vida social y prensa; asistencia social y beneficencia; la Revolución en México y su relación con la inmigración; conclusiones y sugerencias para una investigación de la migración mexicana.

⁶⁹ REDFIELD, 1929, pp. 433-438.

salida de trabajadores sólo de manera temporal y concertada con las autoridades estadounidenses. De esta manera, Gamio puso sobre la mesa el debate acerca de la necesidad de que los gobiernos de México y Estados Unidos discutieran acuerdos bilaterales en materia de fuerza de trabajo.⁷⁰ En la reunión en Darmouth, varios colegas lo felicitaron por su trabajo e hicieron comentarios que le sirvieron para hacer varias correcciones y ampliaciones al texto —durante 1928-1929— para su posterior publicación en 1930 por la Universidad de Chicago, con el título de *Mexican Immigration to the United States. A study of Human Migration and Adjustment*.

CONCLUSIONES

Este ensayo tiene su origen en una investigación de archivo en la que se localizaron documentos acerca de los proyectos de estudio de la migración mexicana a Estados Unidos elaborados por Manuel Gamio, uno de los autores clásicos en esta materia. La emoción del historiador al hallar este tipo de documentación difícilmente puede ser transmitida en este ensayo; sin embargo, es necesaria esta puntualización, ya que después de años de investigar en diversos archivos de México, hasta hoy se logra encontrar una “perla” que da luz sobre la forma en que un investigador nacional comenzó el estudio de la emigración a Estados Unidos.

Aquí se realiza un ejercicio metodológico con el objetivo de dar forma y vida a los documentos hallados, para que los lectores comprendan la trascendencia e importancia de su contenido. Se analiza el camino seguido por Gamio para elaborar un proyecto pionero en los flujos migratorios entre México y Estados Unidos; se examinan las razones que lo condujeron a estudiar el tema migratorio; se analiza el primer borrador de proyecto y el plan final.

Los factores que llevaron a Gamio a interesarse en la migración fueron principalmente tres: a) su exilio momen-

⁷⁰ REDFIELD, 1929, pp. 433-438.

táneo debido a diferencias con el gobierno callista por el manejo del dinero público; *b*) el ambiente estadounidense en torno a la inmigración en general, y *c*) el interés académico, especialmente de la Escuela de Sociología de la Universidad de Chicago, en examinar el impacto de la inmigración en algunas ciudades de Estados Unidos. El interés de los medios académicos, oficiales y privados de Estados Unidos en los que Gamio se desarrolló fueron incentivos fundamentales que lo llevaron a estudiar el fenómeno migratorio, que ocupó su atención los últimos cuatro años de la década de los veinte del pasado siglo.

El primer borrador elaborado por Gamio mostraba poco conocimiento y cierta inmadurez académica en el tema. No obstante, es posible rescatar varias de sus propuestas, vigentes aún en el medio académico, como las de abordar la migración de manera bilateral, analizar el origen y el número de migrantes, los factores provocados por la migración, y las comunidades mexicanas en Estados Unidos. Además propuso el análisis de otros temas —como la emigración mexicana a Centro América y la comparación de ésta con el flujo migratorio a Estados Unidos— que, finalmente, no desarrolló, pero son una provocación para futuras investigaciones.

Una característica central del proyecto definitivo fue el dominio de la metodología empleada en las investigaciones sociales realizadas en esa época en Estados Unidos. Las técnicas usadas en el campo de las ciencias sociales en los años veinte y treinta en ese país fueron asimiladas y reproducidas en el proyecto de Gamio. Es notoria la influencia que recibió de las preocupaciones académicas de un círculo de estudiosos estadounidenses en torno a la inmigración en general: el estudio de lo étnico, la raza, la vivienda, la cultura y el folklore. Asimismo, el proyecto fue, ante todo, reflejo del contexto social y político de esos años en Estados Unidos: el racismo contra los inmigrantes y la tensión en las relaciones entre Estados Unidos y América Latina.

En un clima estadounidense donde se sostenía una fuerte discusión para establecer límites a la inmigración mexicana, el programa de Gamio y sus resultados preliminares

se convirtieron en un elemento que, él y el gobierno mexicano, intentaron emplear para evitar que su país fuera incluido en las cuotas migratorias. El plan fue un factor de negociación con los sectores más radicales de aquel país, pues empezaría a resquebrajar algunos mitos sobre los efectos negativos de la inmigración mexicana en Estados Unidos. Gamio demostraría que este flujo tenía efectos positivos: disminuía los costos de producción en varias áreas de la economía estadounidense; no sólo era resultado de las condiciones sociales, económicas y políticas en México, sino que se complementaba con la demanda de mano de obra barata en aquel país; las cifras estadounidenses sobre la migración mexicana eran mucho más elevadas y alarmantes en comparación con las reales.

Finalmente, este trabajo presenta sólo una parte de las aventuras vividas por Gamio para llevar a cabo una de las obras maestras de la historiografía de la emigración mexicana a Estados Unidos. Es incompleta, pues está basada en algunos documentos encontrados en México en el Archivo Particular de Plutarco Elias Calles.⁷¹ Para un análisis más amplio acerca de la forma en que Gamio comenzó sus investigaciones se requiere de una revisión más profunda en otros archivos de Estados Unidos que contienen amplia información al respecto (Redfield Robert Papers, Special Collections en el Research Center de la Biblioteca de la Universidad de Chicago; Archivos de la Biblioteca de la Universidad de Notre Dame; Joseph B. Casagrande Papers en la Universidad de Illinois en Chicago; National Anthropological Archives de Smithsonian Institution de la Colección Especial de la Universidad de Oregon; Biblioteca Bancroft de la Universidad de California en Berkeley, entre otros). La revisión de la documentación en estos acervos dará luz sobre la influencia que recibió de otros colegas,

⁷¹ Localicé estos documentos gracias a que actualmente estoy desarrollando una investigación acerca del *Impacto en México de la repatriación masiva de mexicanos provenientes de Estados Unidos durante la Gran Depresión, 1929-1934*, para lo cual me propuse revisar los archivos mexicanos (nacionales, estatales y municipales) que contienen información de esta etapa. Entre esos archivos está el APC.

además de Redfield y Park; sus observaciones en las comunidades mexicanas en Estados Unidos; los productos intermedios que presentó al Comité de Investigaciones en Ciencias Sociales; la manera en que financió su trabajo después de 1927, y las correcciones que realizó durante 1928 y 1929, entre otros temas.

SIGLAS Y REFERENCIAS

- APC Archivo Plutarco Elías Calles. Fideicomiso Archivos Plutarco Elias Calles y Fernando Torreblanca, México, D. F.
 AGN Archivo General de la Nación, México, D. F.
 O/C Fondo *Presidentes, Obregón Calles*
 DT Fondo *Departamento del Trabajo*.

ARREDONDO, Gabriela

- 1999 "What! the Mexicans, Americans?: Race and Ethnicity, Mexicans in Chicago, 1916-1939". Tesis de doctorado en historia. Chicago: Universidad de Chicago.

BERNARD, William S.

- 1950 *American Immigration Policy: A Reappraisal* Nueva York: Harper and Brothers.

BERNSTEIN, Marvin

- 1968 *The Rise of Anthropological Theory*. Nueva York: Thomas I. Crowell Company.

BOGARDUS, Emory S.

- 1934 *The Mexican in the United States*. Los Angeles: University of Southern California Press.

CARDOSO, Lawrence A.

- 1980 *Mexican Emigration to the United States, 1897-1931*. Arizona: The University of Arizona Press.

CLARK, Victor

- 1908 "Mexican Labor in the United States", en Department of Commerce and Labor, *Bulletin* 78, pp. 466-522.

CORWIN, Arthur, F.

- 1978 *Immigrants and Immigrants Perspectives on Mexican Labor Migration to the United States*. Westport, Connecticut: Greenwood Press.

DIVINE, Robert

- 1957 *American Immigration Policy, 1924-1952*. New Haven, Connecticut: Yale University Press.

FREIDEL, Frank

- 1960 *America in the Twentieth Century*. Nueva York: Alfred A. Knopf.

GAMIO, Manuel

- 1930 *Mexican Immigration to the United States; A Study of Human Migration and Adjustment*. Chicago: The University of Chicago Press.
- 1930a *Número, procedencia y distribución geográfica de los inmigrantes mexicanos en los Estados Unidos*. México: Talleres Gráficos Editoriales y Diario Oficial.
- 1931 *The Mexican Immigrant: His Life Story*. Chicago: University of Chicago Press.
- 1935 *Hacia un México nuevo; problemas sociales*. México: s.p.i.
- 1975 *Antología*. Estudio preliminar, selección y notas por Juan Comas. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- s.p.p. *Preliminary Report on Mexican Immigration in the United States*.

GAMIO, Manuel y José VASCONCELOS

- 1926 *Aspects of Mexican Civilization. Lectures on the Harris Foundation, 1926*. Chicago, Ill.: The University of Chicago Press.

GÓMEZ-QUINÓNEZ, Juan y David MACIEL

- 1991 *Al norte del río Bravo (pasado lejano) (1600-1930)*. México: Siglo Veintiuno Editores-Universidad Nacional Autónoma de México, «La clase obrera en la Historia de México».

GONZÁLEZ GAMIO, Ángeles

- 1987 *Manuel Gamio. Una lucha sin final*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

GONZÁLEZ NAVARRO, Moisés

- 1993 *Los extranjeros en México y los mexicanos en el extranjero, 1821-1970*. México: El Colegio de México, 3 vols.

JONES, Robert C. y Louis R. WILSON

- 1931 *The Mexican in Chicago*. Chicago, Ill.: The Comity Commission of the Chicago Church Federation.

KERR, Louise

- 1976 "The Chicano experience in Chicago, 1920-1970". Tesis de doctorado en historia. Chicago: University of Illinois at Chicago.

LEVESTEIN, Harvey A.

- 1968 "The A. F. L. and the Mexican Immigration in the 1920s", en *The Hispanic American Historical Review*, 48 (mayo), pp. 206-220.

LOYO, Gilberto

- 1931 *Emigración de mexicanos a los Estados Unidos*. Roma: Instituto Poligráfico dello Stato.
- 1935 *La política demográfica de México*. México: Talleres Tipográficos de S. Turranzas del Valle.

MEYER, Jean

- 1994 *La Cristiada* 1. *La guerra de los cristeros*. 2. *El conflicto entre la Iglesia y el Estado, 1926-1929*. 3. *Los cristeros*. México: Siglo Veintiuno Editores.

MEYER, Jean, Enrique KRAUZE y Cayetano REYES

- 1977 *Historia de la Revolución Mexicana. Periodo 1924-1928*. 11. *Estado y sociedad con Calles*. México: El Colegio de México.

NELSON CISNEROS, Víctor

- 1975 "La clase trabajadora en Tejas, 1920-1940", en *Aztlán. International Journal of Chicano Studies Research*, VI:2, pp. 239-265.
- 1978 "UCAPAWA and Chicanos in California: The Farm Worker Period, 1937-1940", en *Aztlán. International Journal of Chicano Studies Research*, VII:3, pp. 453-477.

PARK REDFIELD, Margaret (coord.)

- 1962 *Human Nature and the Study of Society. The Papers of Robert Redfield*. Chicago, Ill.: The University of Chicago Press, 2 vols.

PEÑA, Guillermo de la

- 1996 "Nacionales y extranjeros en la historia de la antropología mexicana", en RUTSCH, pp. 41-81.

REDFIELD, Robert

- 1929 "The Antecedents of Mexican Immigration to the United States", en *American Journal of Sociology*, 35:11, pp. 433-438.

- 1930 *Tepoztlan a Mexican Village. A Study of Folk Life*. Chicago, Ill.: The University of Chicago Press.
- REISLER, Mark
- 1976 *By the Sweat of Their Brow; Mexican Immigrants Labor in the United States, 1900-1940*. Connecticut: Greenwood Press Inc.
- ROBINSON, Cecil
- 1963 *With the Ears of the Strangers: The Mexican in American Literature*. Tucson: University of Arizona Press.
- ROSS, Stanley R.
- 1965 "El historiador y el periodismo mexicano", en *Historia Mexicana*, xiv: 3(55) (ene.-mar.), pp. 347-382.
- RUTSCH, Mechthild (comp.)
- 1996 *La historia de la antropología en México. Fuentes y transmisión*. México: Universidad Iberoamericana-Instituto Nacional Indigenista-Plaza y Valdez.
- SANTIBÁÑEZ, Enrique
- 1930 *Ensayo acerca de la inmigración mexicana*. San Antonio, Texas: The Clegg Company.
- SCHOECK, Helmut
- 1985 *Diccionario de Sociología*. Barcelona: Herder.
- STOCKING, George W. Jr.
- 1989 "The Ethnographic Sensibility of the 1920s and the Dualism of the Anthropological Tradition", en STOCKING, pp. 208-275.
- STOCKING, George W. Jr. (coord.)
- 1989 *Romantic Destinies. Essays on Anthropology Sensibility*. Wisconsin: The University of Wisconsin Press.
- TAYLOR, Paul Schuster
- 1930 y 1932a *Mexican Labor in the United States*. Berkeley: University of California Press, 1930 (tomo I) y 1932 (tomo II).
- 1932 *Mexican Labor in the United States, Chicago and the Calumet Region*. Berkeley: University of California Publications in Economics, University of California Press, 7:2.
- 1933 *A Spanish Mexican Peasant Community. Arandas in Jalisco, Mexico*. Berkeley: University of California Press.

- 1934 *An American-Mexican Frontier; Nueces County Texas.* North Carolina: Chapel Hill-The University of North Carolina Press.

TIRADO, Miguel David

- 1970 "Mexican American Community Political Organization. The Key to Chicano Political Power", en *Aztlan. International Journal of Chicano Studies Research*, 1:1, pp. 53-78.

THOMAS, W. I. y Florian ZNANIECKI

- 1918-1920 *The Polish Peasant in Europe and America.* Nueva York: Badger Press.