

EXAMEN DE LIBROS

JORGE GURRÍA LACROIX, *Códice entrada de los españoles en Tlaxcala*. México, UNAM, 1966, 28 pp., ils. (Instituto de Investigaciones Históricas. Cuadernos Serie Histórica, 14).

Un hecho bien conocido, dentro del campo de la historia en México, es el de la escasez de fuentes para el estudio de la época prehispánica. No lo es menos el de que son contadas las que existen para el estudio del período de la Conquista, las cuales, son, en su mayoría, versiones españolas de esos hechos.

Independiente del valor del estudio mismo del autor, es de señalarse primeramente, por lo que precede, la meritoria labor de presentar una de las pocas fuentes a la vez poco conocida, aunque fragmentaria —que se poseen— sobre una de las versiones indígenas de uno de los hechos de la Conquista: la entrada de los españoles en Tlaxcala.

La importancia de dicha fuente, o de dicho códice, que consta de cinco láminas, y que en la actualidad forma parte de la Sección de Códices de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia del I.N.A.H., radica, y a ello hace mención el autor, en que nos proporciona la versión tlaxcalteca del paso de Cortés por aquella ciudad. Sin embargo, más que el destacar tal importancia, el autor se concreta a dar noticia de la breve historia del códice —desde la primera persona que de él hace mención, don Lorenzo Boturini Benaducci, hasta el momento en que quedó al amparo del I.N.A.H.—, de su descripción física: papel y escritura; de sus antecedentes históricos y contenido, de la descripción de las escenas del códice, y de las relaciones de éste con las fuentes y documentos.

Mediante la comparación de las cinco escenas que componen el códice con el *Lienzo de Tlaxcala*, en sus dos versiones: el copiado por Illáñez y el igualmente copiado por Chavero, el manuscrito de Panes, y el uso de otras fuentes, el autor considera que el códice de referencia (de fines del siglo xvii o principios del xviii) es una copia del *Lienzo de Tlaxcala* con ciertas variantes por lo que se refiere a las leyendas que encabezan a las cinco láminas; tal es el caso, por ejemplo, de la relativa a la escena II. A pesar de ello, el códice mantiene un cierto grado de originalidad, ya que incluye una escena que no se encuentra

en el *Lienzo de Tlaxcala*: la que se refiere a la construcción de los trece bergantines para sitiar y tomar México.

El pequeño estudio del autor, pues, cumple con el cometido: historia del códice, descripción física, descripción de las escenas y relaciones con fuentes y documentos. No existen mayores pretensiones. La parte de mayor interés lo constituye la última: el estudio histórico-descriptivo y el de las relaciones con las fuentes y otros documentos; agreguemos el valor de las ilustraciones que incluye, todas las del códice, a más de otras relativas al *Lienzo de Tlaxcala* y el manuscrito de Panes.

Sergio FLORESCANO
El Colegio de México

Ángel ROSENBLAT, *La población de América en 1492— Viejos y nuevos cálculos*. México, El Colegio de México, 1967. 100 pp.

Esta breve pero substanciosa obra consta de dos partes, independiente una de la otra. La primera se ocupa de la población de la isla Española (Santo Domingo) en 1492, y la segunda de la del México central en 1519 y 1548. (Siendo así, el título nos resulta inexplicable.) Se trata de una aguda, cuidadosa, elaborada crítica —diríamos despiadada si no nos pareciera legítima— de los trabajos que sobre la población de los citados momentos históricos han hecho los investigadores norteamericanos Woodrow Borah, Sherburne F. Cook y Lesley Bird Simpson, y publicados principalmente en la conocida serie "Ibero-Americana" de la Universidad de Berkeley. El libro que reseñamos está sin duda llamado a formar parte importante en la interesante y activa polémica histórico-demográfica en que participan eminentes americanistas.

Como es sabido, los citados investigadores sostienen cifras fabulosamente altas —las más altas que historiador alguno haya presentado— como válidas para contar el número de habitantes principalmente de México (las cifras sobre otras regiones no responden a su interés primordial) en el siglo xvi. Rosenblat es representante de una escuela que supone como verdaderas cifras mucho más moderadas, y a la que pertenecen investigadores de diversas procedencias. En este libro va él a defender su punto de vista, que ya ha expresado con anterioridad en publicaciones de 1935, 1945 y 1954, utilizando prácticamente el mismo material que Borah, Cook, y Simpson en 1948 (para la Española)